

# 行方不明展

梨 × 株式会社闇 × 大森時生

2024年夏、都心をざわつかせた不穏な展覧会が書籍化  
さまざまな架空の“痕跡”、全52件を完全収録！

この本は「行方不明になりたい」と切実に願った  
人の前にのみ現れる、「異世界への扉」——

麒麟・川島明 & 小説家・高瀬隼子 推薦！

行方不明、と書いてみる。  
どうかそれがあなたにとって  
望みどおりの形で整っていきますように

—— 高瀬隼子

読み進めていくと行方不明者には何か  
共通点があることに気づいてしまう。もしかしたら僕らが  
「おいていかれた」のかもしれない

—— 麒麟 川島明

この書籍および登場人物はすべてフィクションです。